



HIGHSPORTUGAL

High Performance Sport Centres of Portugal

MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS



HIGHSPORTUGAL

Este manual contém as regras básicas de utilização dos elementos fundamentais de design da marca HIGHSPORTUGAL e o modo como eles se aplicam de forma a dar vida à mesma. Estes elementos básicos da identidade são as formas, cores e tipos de letra que, quando combinados, se transformam numa força poderosa que corporiza a identidade da marca.

O conceito desenvolvido para a realização do branding da marca HIGHSPORTUGAL é resultado de uma análise de mercado que procurou entender a forma como as empresas da concorrência comunicam com os seus clientes e, acima de tudo, concluir o que faz com que determinadas empresas se destaquem em relação a outras.









HIGHSPORTUGAL
High Performance Sport Centres of Portugal



HIGHSPORTUGAL
High Performance Sport Centres of Portugal



HIGHSPORTUGAL
High Performance Sport Centres of Portugal



HIGHSPORTUGAL
High Performance Sport Centres of Portugal

De modo a garantir maior flexibilidade da marca, recomenda-se a utilização da marca em versão monocromática para aplicação sobre fundos de cor ou fotográficos que não permitam uma boa leitura da versão original do logotipo. Neste sentido apresentamos as sugestões em positivo e negativo pelas quais devem optar fazendo prevalecer o contraste para com o fundo em questão.



HIGHSPORTUGAL

High Performance Sport Centres of Portugal



DIMENSÕES MÍNIMAS



25 mm



15 mm



10 mm



7 mm



5 mm

DIMENSÕES MÍNIMAS

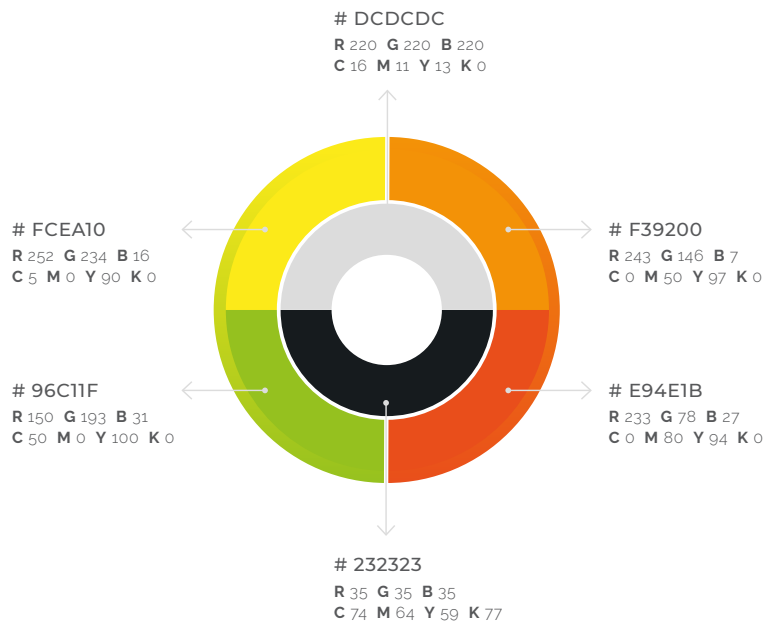
Outros cuidados a ter com a aplicação da marca estão relacionados com o preservar a boa leitura do logótipo. Desta forma definimos acima os exemplos de dimensões mínimas que devem ser respeitadas. Tendo em conta que o logotipo será influenciado pelo ambiente em que se encontra aplicado, deve-se ter o cuidado

de respeitar as áreas definidas como áreas de segurança de modo a que objectos externos não interfiram com a leitura do mesmo. Acima deixamos um exemplo da área de segurança mínima ao qual o logotipo pode ser sujeito. De salvaguardar que, em aplicações abaixo dos 1,5cm de largura, o logotipo perde a sua assinatura.



MARGEM DE SEGURANÇA

Outros cuidados a ter com a aplicação da marca estão relacionados com o preservar a boa leitura do logótipo. Tendo em conta que o logotipo será influenciado pelo ambiente em que se encontra aplicado, deve-se ter o cuidado de respeitar as áreas definidas como áreas de segurança de modo a que objectos externos não interfiram com a leitura do mesmo. Acima deixamos um exemplo da área de segurança mínima ao qual o logotipo pode ser sujeito.



A cor define, por natureza, o ambiente em que a marca comunica. Como tal, as cores deverão ser reproduzidas com a máxima fidelidade, tentando encontrar em cada superfície de reprodução a sua mais fiel aproximação. No exemplo que mostramos encontram-se os dados para produção em formatos físicos através do sistema CMYK e em formatos digitais através das referências RGB.



HIGHSPORTUGAL

High Performance Sport Centres of Portugal



HIGHSPORTUGAL

High Performance Sport Centres of Portugal



SISTEMA TIPOGRÁFICO

A tipografia faz parte da composição visual de uma marca gráfica. Todos os caracteres fazem parte de famílias tipográficas e cada família contém um desenho próprio, compostos por signos que compartilham traços de desenho comuns, formando

uma unidade tipográfica. Para a realização desta marca foram utilizadas as fontes Montserrat e Open Sans. A primeira encontra-se na marca, enquanto a Open Sans é utilizada na descrição.

MONTSERRAT

LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

OPEN SANS

LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

REGULAR ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

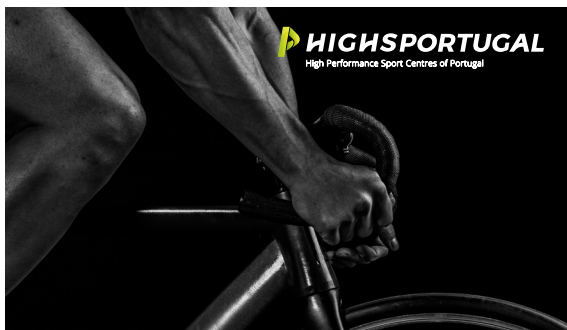
BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

BOLD ITALIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890





RESTRIÇÕES



O QUE NÃO DEVE FAZER

Para além de ser necessário respeitar as orientações dadas anteriormente, aqui são apresentados diversos exemplos de aplicações não permitidas da logomarca. Distorção, cor, aplicação de outline e alteração da distância e posicionamento dos elementos da marca são os exemplos não permitidos aqui representados.

CENTROS DE ALTO RENDIMENTO

HIGHSPORTUGAL MANUAL DE NORMAS







APLICAÇÕES

HIGHSPORTUGAL MANUAL DE NORMAS





8

asics

UT★TYL