

Organização



# LISBON SPORT FILM FESTIVAL

UESPT PORTUGAL

## INTERNATIONAL FICTS FESTIVAL

### 15 | 16 | 17 MAIO 2025

### LISBOA – BAIRRO BENFICA CINEMA TURIM



*Cinema*  
**TURIM**  
CINELEATRO

Parcerias Institucionais



**FUNDAÇÃO DO DESPORTO**  
SPORTS FOUNDATION | PORTUGAL



Parcerias de Comunicação

**DALL  
DESIGN**  
Design de comunicação

15 MAIO

15h00 — Sessão para Escolas - Cinema



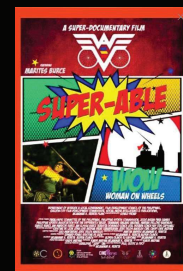
### A HERANÇA DE CHICO

Realização: Jefferson Lopes Rodrigues; Categoria: CineFoot Portugal; Tipo: Documentário; Duração: 22 minutos; País: Brasil  
**Sinopse:** Benedito vive o dilema de não conseguir fazer seu filho adolescente seguir a tradição familiar e amar o Fluminense. Assim, apela para o espírito de seu bisavô Chico Guanabara, o primeiro torcedor da história do futebol brasileiro, para ajudar nessa missão.



### JOGOS INDÍGENAS

Realização: Thiago Frade e Alexandre Magno; Categoria: Desporto e Sociedade; Tipo: Documentário; Duração: 22 minutos; País: Brasil; Ano: 2014  
**Sinopse:** Muito além da prática desportiva, o documentário retrata a diversidade dos povos indígenas, costumes, línguas, danças, músicas, num mergulho cultural e antropológico.



### SUPER-ABLE

Realização: Arjanmar Rebeta; Categoria: Desporto e Sociedade; Tipo: documentário; Duração: 21 minutos; País: Filipinas; Ano: 2023  
**Sinopse:** Marites Burce, vítima de um surto de poliomielite na década de 70, é agora mãe, esposa, empregada e atleta nacional de para-atletismo, que se prepara para representar as Filipinas nos Jogos Paraolímpicos da ASEAN, no seu próprio país, e para se qualificar para os Jogos Paraolímpicos de Tóquio de 2020, até à ocorrência da pandemia de COVID-19.

21h00 — Sessão Oficial de Abertura

21h30 — Cinema



### A FÓRMULA DO SONHO

Realização: SportTV; Categoria: Televisão; Tipo: Documentário; Duração: 20 minutos; País: Portugal; Ano: 2025

**Sinopse:** Aos 15 anos, Noah Monteiro, filho do último piloto português a competir na Fórmula 1 Tiago Monteiro, iniciou o percurso na Fórmula 4. A adrenalina, a competitividade e a velocidade correm-lhe nas veias, num desporto onde o psicológico desempenha uma função imprescindível.



### WHO I AM AMBRA *(Legendas em Inglês)*

Realização: Yosuke Hosoi; Categoria: Desporto & Sociedade; Tipo: Documentário; Duração: 50 minutos; País: Japão; Ano: 2024

**Sinopse:** Parte de uma série nomeada aos Prémio EMMY e co-produzida pelo Comité Paralímpico Internacional, esse filme conta a história de Ambra Sabatini, velocista campeã que perdeu uma perna num acidente de moto. O filme acompanha a sua trajetória rumo ao Jogos Olímpicos de Paris 2024.

16 MAIO

15h00 — Cinema



### TODAS AS ONDAS

Realização: Felix Cognard; Categoria: Desporto e Sociedade; Tipo: Ficção; Duração: 13 minutos; País: Portugal; Ano: 2022

**Sinopse:** Mais uma vez, Bernardo vai fazer surf e chega atrasado ao seu turno no restaurante da família. O seu pai, Miguel, repreende-o por desrespeitar o legado da mãe.

Com o fim do verão, Bernardo terá de ajudar o pai, pois este não consegue manter a empregada temporária do restaurante, Val. Entre a sua dor e o amor ao surf, Bernardo deverá tomar uma decisão difícil.



### A RIFA DO PORCO JULINHO

Realização: Gabriel Darwich; Categoria: CineFoot Portugal; Tipo: Documentário; Duração: 14 min; País: Brasil; Ano: 2024

**Sinopse:** Baseado numa história (não tão) verdadeira, um clube de futebol tradicional luta para se adaptar a tempos difíceis e tenta angariar fundos de uma forma inusitada: a rifa de um porco.



### MENTAL - A ESCOLA QUENIANA

Realização: Pedro Damasio; Categoria: Mostra Desporto e Sociedade; Tipo: Documentário; Tempo: 36 min; País: Brasil

**Sinopse:** É um documentário sobre paixão e dedicação pelo desporto.

A jornada de quatro corredores brasileiros treinando na Terra dos Campeões, a cidade de Iten, no Quênia, um pequeno vilarejo rural, meca de um dos desportos mais duros e competitivos.

21h30 — Cinema



### É TEMPO DE BOTAFOGO - A GLÓRIA ETERNA

Realização: Adriano Esteves; Categoria: CineFoot Portugal; Tipo: Documentário; Duração: 13 min; País: Brasil; Ano: 2024

**Sinopse:** Com milhares de torcedores no estádio da Final, em Buenos Aires, e no Nilton Santos, no Rio de Janeiro, o Botafogo superou todas as adversidades para derrotar o Atlético-MG por 3-1 e conquistar a Glória Eterna pela primeira vez em sua história.



### BOLA PRO ALTO!

Realização: Cecília Lang; Categoria: CineFoot Portugal; Tipo: Documentário; Duração: 70 min; País: Brasil; Ano: 2023

**Sinopse:** Coqueirão, praia de Ipanema, o epicentro do jogo na orla carioca para revelar os bastidores da altinha, sua evolução e seus personagens. Com o foco em deixar a bola no ar pelo máximo de tempo sem usar as mãos a altinha é uma febre nas areias e quadras do Rio e vem conquistando corações em todas as partes do Brasil e do mundo.

17 MAIO

16h30 — Cinema



### PAQUITO

Realização: Maria Joana Figueiredo; Categoria: Mostra Desporto e Sociedade; Tipo: Documentário; Duração: 32 min; País: Portugal; Ano: 2021

**Sinopse:** Tudo começou em Cacilhas, chegou a ser treinado pelo famoso Belarmino. Mas foi no Sporting Clube de Portugal que Paquito (João Miguel) cresceu no boxer amador. Em 250 combates, Paquito teve 245 vitórias e foi o primeiro boxer português a representar Portugal nos atribulados jogos olímpicos de Moscovo em 1980.



### GIGANTES

Realização: Daniel Marengo; Categoria: CineFoot Portugal; Tipo: Documentário; Tempo: 51 min; País: Brasil; Ano: 2024

**Sinopse:** A enchente que abalou o Rio Grande do Sul, em maio de 2024, causou também destruição nas instalações do sport club internacional. Este é o relato da reconstrução do estádio.

20h30 — Sessão de Encerramento  
Premiação do Lisbon Sport Film Festival seguida de filme



### INVISIBLE SUMMIT *(Legendas em Inglês)*

Realização: Fan Lixin; Categoria: Desporto e Sociedade; Tipo: Documentário; Duração: 99 min; País: China

**Sinopse:** Zhang Hong é o primeiro cego da Ásia e o terceiro do mundo a escalar o Monte Qomolangma. Desde a sua determinação em chegar ao cume até às pressões com que se deparou durante o processo de preparação, enfrentou os desafios do ambiente e das suas condições, tendo finalmente conseguido chegar ao cume.